



DOS PRESIDENCIAS



EN LA GUERRA.

EN LA PAZ.

LIBERTAD Y FLORES

MAYO es un mes hermosamente simbólico. Es el mes de las flores y de los aromas; de los ensueños de amor. La naturaleza renueva su savia, se aviva; coloranse campos y flores; trinan alegres los pájaros, luce puro y difunden el firmamento: el sol brilla más; la luna presta como en ningún otro mes del año encanto á esas noches de Mayo, tibias, perfumadas, que invitan á gozar de la vida, y á amar. . . .

Mayo es un mes hermoso. En él no se concibe la realización de acto alguno con que el hombre pueda empañar el limpio azul de su cielo.

Mayo es un mes simbólico. Así como la naturaleza revive, y las plantas florecen con fuerza y brío, el hombre, los pueblos, también han tenido en Mayo las más sublimes etapas que han salvado bríos también, al calor del hermoso sol de Mayo que solo parece dispuesto á alumbrar cuadros de vida nueva y á vivificar nobles arranques.

Lo mismo en España que en la América latina. Mayo significa libertad, como lo significa para el pájaro á quien desentumece sus atteridos y tiernos miembros y hace que gorjeé revivido; como lo significa para la flor que asoma del hasta Mayo cerrado capullo, para abrir sus pétalos y exhalar su fragancia.

No nos intrinqueemos en el terreno de la Historia en busca de causas que justifiquen efectos: fijémonos únicamente en los hechos de que aquella está esmaltada y que en Mayo se han desarrollado, para afirmar que el mes de las flores y de los trinos y de los amores es también el mes de la libertad.

En nuestra historia patria tenemos una fecha tan gloriosa como la del 20: la República Argentina la del 25, que también es de fiesta para la República del Uruguay, como lo ha de ser, por su significado, por todas las hispano-americanas; Chile en 21 de Mayo, Costa Rica el día 19, celebran hechos de armas que decidieron su independencia, ó á ella coadyuvaron; México el día 5 solemniza la batalla de Puebla. . . el Paraguay, el 14, el aniversario de su independencia.

El 2 de Mayo, grito de rebelión de un pueblo contra el opresor; día de sangre y de libertad; glorioso día para el pueblo madrileño y para el ejército, del que se destacaron las inmortales figuras de Daoiz y Velarde, fué la fecha que inició la libertad de América.

En todas las entonces ricas colonias y preciados vireynatos de la corona hispana se alzó vigoroso el grito de rebelión contra el opresor francés.

Luego se fué más allá: no se combatió por otro ideal que el de la libertad absoluta.

El general José de San Martín, argentino que en el ejército español alcanzó el grado de coronel, renunció á los honores que en España había de alcanzar y voló á América, y en aras de la libertad peleó con tal denuedo que libertó á la Argentina y al Perú. Al frente del "Ejército de los Andes" pasó esta cordillera escabrosa, llegó á Chile y destruyó el ejército español en Chacabuco confirmando una nueva victoria, la de Maipú, la libertad de Chile. En el Perú, en 1821, y en Lima, proclamó la independencia y entronizó un gobierno modelo de liberal.

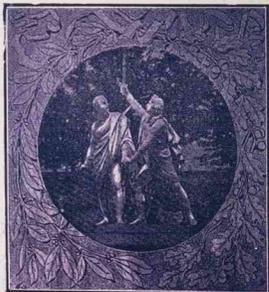
Por fin reunióse con Bolívar, "el libertador", y puestos de acuerdo en Guayaquil emprendieron la enorme, la atrevida tarea de liberar un continente, y lo libertaron.

O'Higgins, Sucre, Bolívar, San Martín y otros próceres de aquellos remotos tiempos, llenan la historia de la libertad americana que nació en España, en Madrid, en Mayo: . . . y á estos nombres débense agregar, entre otros que todos recordamos con veneración, los de Martí, cerebro, y Máximo Gómez, espada, que labraron la independencia de Cuba, ahora mismo como quien dice.

Por esto afirmamos que Mayo es el mes simbólico por excelencia, de todo lo bello, lo grande; de la vida y de la libertad.

Y como todo lo nacido, ó afirmado, bajo el calor del sol de Mayo no puede ser obscuro ni puede dejar de ser noble, ni la más pequeña nube de rencor empaña el cielo de la armonía entre las Repúblicas Americanas y España: como tampoco entre España y Francia, de cuyo feroz choque saltó la chispa libertadora de un continente, hay el menor asomo de despecho por el pasado.

Mayo es un mes simbólico: mes de amores, luz y vida; mes de la libertad. . . .



DAOIZ Y VELARDE



SUCRE.

BOLÍVAR.

SAN MARTÍN.

NOTAS DE ARTE



CUADROS PRESENTADOS EN EL SALÓN DE LA SOCIEDAD DE ARTISTAS FRANCESES.—PARÍS.

A. DE LA GANDARA.

Retrato de Mlle. Jean P.

A. POINT.

Retrato de Mlle. L. D.

DAGNAN BOUVERET. (OFELIA).

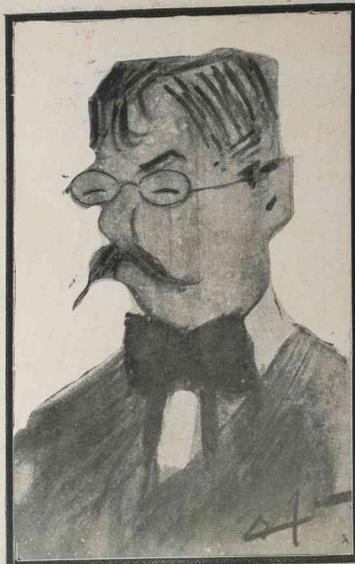
H. CORO-DELVAILLE.
Retrato de Mme. Vallandri, de la Opera Cómica.

JUAN SALA.

Retrato de Mlle. Polaire.

L. CAPPHELLO.

Retrato de M. Henri de Régnier



ESTEBAN FONCUÉVA
Caricatura por Blanco.

QUIMERAS

Por Esteban Foncuéva.

Fué el primero que presentó á Foncuéva á nuestro público que lee, con sus primicias poéticas *Penas y Alegrías*. Ya de esto hace mucho: ambos estábamos en *El Cubano*, de Castellanos y Sarrafin, de Zaldívar y el bondadoso cuanto inolvidable Dubois.

De entonces acá, yo no sé si Foncuéva ha progresado, porque tendría que aceptar que los poetas progresan ó retrogradan, cosa inadmisibile; lo que sé es que sigue haciendo versos muy bonitos, de esos que encantan á las mujeres y á los varones de alma femenil únicos seres que en esta época del aeroplano y en este siglo en que todo lo restiela la máquina, se atreven á escalar el monte sacro para *firrtear* con las nueve hermanas consabidas.

Foncuéva tiene un temperamento poético, pero como otros muchos poetas que conocemos, no canta grandes sucesos de la patria, ni grandes pasiones, ni grandes sueños, sino cosas sencillas. Hace bien; tal vez después de recorrer con la vista espiritual todo lo que nos rodea, lo único grande y santo y noble que siente es ese humilde y dulce sagrado del hogar en que vivimos y morimos ni envidiosos ni envidiados.

Alvaro de la Iglesia.

BIBLIOGRAFIA

«REVISTA BIMESTRE»

Acusamos recibo de la «Revista Bimestre»; reaparecida brillantemente, y que nos ha favorecido con su visita. En sus páginas mucho puede aprenderse. No dejáremos de ocuparnos á su debido tiempo de tan notable publicación. Por hoy nos limitamos al acuse de recibo.

El beso de una estrella.

(Ella cantaba su dolor y suspiraba por la flor de los jardines del amor)

Quando la tarde empezala á declinar, se llenaba su alma de melancolía. . . . La dulce niña cantaba y el mancebo no la oía.

Corazón: yo estoy despierta, ¿nadie ha llamado á tu puerta? ¿cuadit alivia tu quebranto? Corazón: tu puerta abierta, ¿no da salida á mi canto?

(Ella cantaba su dolor y suspiraba por la flor de los jardines del Amor).

Yo tengo los juveniles primores de los abriles. . . . ¿Dónde está la Primavera que soñaba la Hechicera de los cuentos infantiles?

En vano miro al camino por donde vendrá el divino libertador de mis males, del soñado peregrino de mis dulces ideales!

(Ella cantaba su dolor y suspiraba por la flor de los jardines del Amor.)

La mañana era un encanto de la Primavera; un santo regocijo diluía la aletuya de su canto en la belleza del día. . . .



Ya era noche! En la hora aquella languideció la doncella de blanco rostro clemente: diz que la besó una estrella en la albura de la frente.

Balada romántica.

(Ella cantaba su dolor y suspiraba por la flor de los jardines del Amor.)

Desde entonces en el cielo hay como un blanco asfodeo de inmensa corola abierta; parece que mira al cielo y pregunta por la muerta. . . .

Por la de los juveniles primores de los abriles, que no vió la Primavera que soñaba la Hechicera de los cuentos infantiles.

(Ya no cantaba su dolor, ni suspiraba por la flor de los jardines del Amor.)

Porque allá arriba, en el país de los amados del Señor, era la estrella como un lis que la bañó de resplandor.

Ya no era presa del dolor; ¡Ya era la dueña de la flor de los jardines del Amor.

Agustín Acosta.

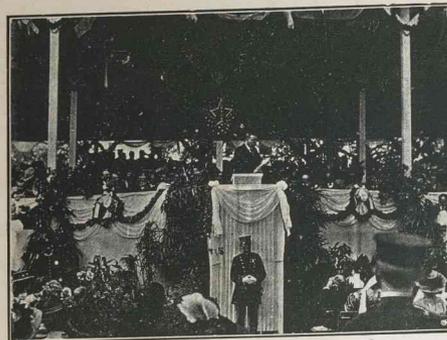
Matanzas, Abril de 1910.

- ACTUALIDADES -

PUBLICAMOS una vista de un edificio por demás simpático y que todos los americanos debemos mirar, y miramos, como nuestra casa en los Estados Unidos.

Tal es el Bureau de las Repúblicas Americanas, hermoso edificio para cuya fabricación tan fuertes sumas donó el millonario y filántropo Carnegie, y que reúne en sus espaciosas oficinas á todas las Repúblicas hispano-americanas y en donde éstas han de hallar ocasión de fortalecer los lazos que las unen, gracias á esa mancomunidad bajo la que están establecidas, y de la que sólo resultados óptimos pueden esperar.

Véanse los tres grabados que referentes al Palacio publicamos. En e primero se ve al entonces Presidente de la República Mr Roosevelt pronunciando un discurso en el acto de la colocación de la primera piedra. En el segundo, una vista general



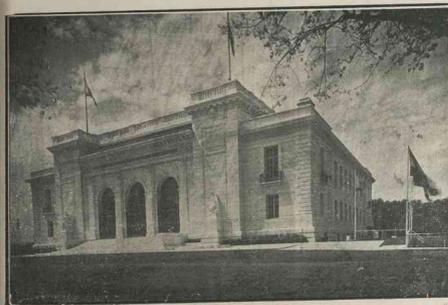
Solemne acto de la colocación de la primera piedra del Palacio de las Repúblicas Americanas.

del edificio, y en el tercero los retratos de los delegados por Cuba en el acto de la inauguración, últimamente llevada á cabo.

Solemne resultó bajo todos conceptos la velada que tuvo lugar en la noche del martes en el gran salón de actos del Colegio de Belén, de los P. P. Jesuitas.

El local, con ser espacioso, resultaba pequeño para contener tanta concurrencia como acudió al acto, honrado por la presencia del Presidente de la República y por una nutrida y brillante representación de la buena sociedad.

Toda la velada fué dedicada al cometa Halley. Hablaron varios alumnos, hubo cantos alusivos, y finalmente el P. Gutiérrez Lanza pronunció un discurso nutrido de alta doc-



Vista del Palacio.

trina científica desvaneciendo los temores que, dijo, únicamente podrían abrigar las personas de escasa cultura.

Sumamente interesante resultó el solemne acto, al que acudió tan enorme gentío que el Presidente de la República se vió apurado para poder penetrar en el local.

El P. Gutiérrez Lanza me³ reció plácemes sinceros del auditorio.

*

Organizado por conocidos jóvenes se efectuó el pasado domingo, en los terrenos de «Almendares» el match—debut con que dió principio la lucha por el premio apetecido.

Jugaron «Tennis» y «Atlético». Venció el primero, pero sea



Los señores Giberger, Díaz de Villegas y Patterson, delegados de Cuba en el acto de la inauguración del Palacio.

dicho en honor del vencido, tuvo que luchar duramente para obtener el triunfo que «Atlético» disputó con empeño.

Distinguieronse mucho los «players» Gabriel Suárez Soler, Ramiro Seigle y Duque de Estrada.

Asistió concurrencia



selecta á la lucha, y veíanse reunidas distinguidas familias que seguían con avidez las alternativas del juego.

La señorita Margot de Cárdenas, hija de nuestro Alcalde, lanzó la primera bola. En la fotografía que publicamos se sorprendió tan interesante detalle.

La Banda Municipal amenizó el acto.

En la sala del Teatro Nacional, adornada con gusto y profusamente iluminada, reuniéronse alrededor de bien dispuesta mesa los numerosos amigos que



BASSR-BALL: inauguración de los Clubs «Tennis» y «Atlético» en Almendares.—La Sra. Margot de Cárdenas arrojando la primera bola.—Varias instantáneas del juego.

Brindaron elocuentemente el doctor Eusebio Hernández y el agasajado.

Y terminó en medio de la mayor animación un acto

quisieron festejar con un banquete al doctor Gonzalo Pérez por su elevación á la Presidencia del Senado.

El distinguido festejado ocupó el sitio de honor, teniendo á su derecha al doctor Pasalodos —quien representaba al Presidente de la Repú-

blica—y á su izquierda al Vice Presidente, doctor Alfredo Zayas.

Secretarios, Subsecretarios, Senadores, Jefes del Ejército, Representantes y muchos amigos políticos y particulares del doctor Gonzalo Pérez ocupaban sitio en la mesa.

En palcos y galerías mucha concurrencia; viéndose muchas damas en las primeras localidades citadas.



Presidencia de la mesa en el banquete celebrado recientemente en honor del Dr. Antonio Gonzalo Pérez



En el Colegio de Belén.—Aspecto del salón de actos durante la velada.

de homenaje justo, y digno de los méritos del doctor Pérez. La Banda del Cuartel General animó más, si cabe, el efusivo acto.

Como nota curiosa, que la muerte ha hecho de palpitante actualidad, reproducimos en esta página el último retrato que se hizo del Rey Eduardo VII de Inglaterra y de su angusta esposa, á la que la desgracia que la aflige en estos momentos hace más interesante á los ojos del mundo entero.

Apesar de la premura del tiempo, BOHEMIA, á punto de entrar en máquina ya, halló en la amabilidad de un amigo tan querido como lo es para nosotros Angel Agramonte, brillan te cronista, la manera de dar una nota, bien triste nota por cierto, de la actualidad que la hecatombe de Pinar del Rio ofrece en estos momentos.

El amigo citado nos facilitó los retratos de sus amigos desdichados capitán Ravena, Sra. Salas de Ravena, y de sus hijas María Luisa, de nueve años, y Graciela, de cuatro, víctimas de la terrible explosión que ha llevado el luto á tantos hogares antes tranquilos y dichosos, y que tantos daños ha causado en Pinar del Rio.

Contrista el ánimo con templar los retratos del caballeroso capitán Alfredo Ravena, de su esposa, la bella y virtuosa Panchita Salas, y de sus hijas María Luisa y Graciela,

que con otra de pocos meses encontraron la muerte cuando todo les sonreía en su hogar feliz.

Llegue, con el de sus muchas amistades, el más sentido pésame de BOHEMIA á los atribulados familiares de los desaparecidos.



«La fundación de Buenos Aires», cuadro del pintor Moreno Carbonero encargado por el Municipio de Buenos Aires.

revista bonaerense «Caras y Caretas», nuestro amigo y compañero Enrique Coll, á petición de éste, para el número «monumental» que aquel periódico publicará el día 25 del corriente, y en el que figurarán autógrafos y pensamientos

Para «CARAS Y CARETAS»

La conmemoración que del primer centenario de su independencia lleva á cabo en fiesta internacional grandiosa la República Argentina, nos muestra cumplidamente ennobles y fecundos son el principio y la práctica de la libertad política; pues habiendo sido la del herético pueblo argentino movimiento de separación de una colonia avisaosa de soberanía, es ahora movimiento de amor de un Estado Nacional para afirmar la fe de un continente y la confraternidad de dos mundos.

JOSE M. GOMEZ.

Habana, Abril 12 de 1910.



El general José Miguel Gómez y la República Argentina.

Buenos Aires atrae en estos momentos la atención universal con las solemnes fiestas que allí tienen lugar en celebración del centenario de la independencia de aquella gran República.

Como nota de actualidad, con los festejos de la Argentina relacionados, publicamos el autógrafo que el general José Miguel Gómez entregó al corresponsal de la importante

TEATROS

ARTE Y ARTISTAS

El primer concierto a cargo de Juan Manén fué un verdadero acontecimiento.

Los socios de la "Sociedad Filarmónica de la Habana" saborearon con la mayor fruición y recogimiento las exquisiteces que Manén derramó con su arte incomparable, con su sentimiento, único, y con su maravillosa ejecución de su violín.

La Sala Espadero conviértiase en templo y refugio del Arte en su más lata expresión. Los devotos en ella congregados tuvieron la visión de lo sublime: sintieron la más pura sensación de arte que soñar pudieran. Se convencieron de la realidad; estaban absyugados dulcemente por el más grande violinista de nuestros tiempos.

Manén es único.

Esta era la exclamación general. Y en animados corrillos se comparaba al incomensurable artista con otros que fueron, y otros que son, y de todas las comparaciones resultaba que Manén era superior á todos.

Y así es. La naturalidad, la absoluta falta de afectación, es lo primero que dispone el ánimo del auditorio en favor del artista. Este no es un "mimo"; no hace gimnasia de cara ni de cuerpo. No es un "poseur". Le basta con ser lo que es, tal como es, y darlo al público sin afectación para triunfar en el acto de modo avasallador.

A J. Joaquín Nin, fundador y Director de la "Sociedad Filarmónica de la Habana" débese el milagro de que una maravilla como Manén sea huésped nuestro. A él le debemos el haber podido escuchar á tan sobrenatural artista.

BOHEMIA se honra publicando el retrato de J. Joaquín Nin, que tan brillantes pruebas nos tiene dadas de su vasta cultura musical y de sus méritos como ejecutante; y le felicita por el triunfo que para la Filarmónica representan los conciertos Manén.

Nin acompañó á la perfección en el piano al concertista, y también á su distinguida esposa Rosa Cullmell, en las delicadas piezas de concierto que ésta cantó con sumo gusto luciendo magnífica escuela, agradable voz y gusto extremado.

Quedan dos conciertos pendientes, que tendrán lugar los días 23 y 25 en la Sala Espadero. No faltaremos; y mientras el maravilloso Manén nos eleve con su arte incomparable á las más altas regiones, compadeceremos á los que teniendo en la Habana tal maravilla no le podrán aplaudir: porque Manén no tocará absolutamente para nadie más que para los socios de la Filarmónica.

La sociedad "Fomento del Teatro" en su primer paso solo merece plácemes.

Había anunciado su primera función para el jueves, con un programa que constituía un delicado homenaje espiritual al Apóstol que en tal día, años atrás, abandonó trágicamente esta vida.

"El Espíritu de Martí", cuadro alegórico, en verso, del delicado poeta Byrne, y "Amor con amor se paga", proverbio en un acto y en verso, original de Martí, tenían que abrir y cerrar el programa en el que figuraban

además, un discurso encomendado al doctor Alfredo Zayas y la comedia en tres actos, y en verso, "La hija de las flores" original de la poetisa cubana Gertrudis Gomez de Avellaneda.

Sentimos que el hecho de haberse suspendido la función, como señal de duelo por la hecatombe de Pinar del Río, y haberse aplazado para hoy, nos impida ocuparnos de ella con la extensión que quisiéramos, y que merece.

Afortunadamente las muchas obras que se han de estrenar no obligarán, y con gusto lo haremos á ocuparnos de una campaña artística á la que descansan una interminable sucesión de éxitos.

La compañía que actúa en el Nacional por cuenta de la sociedad Fomento del Teatro, en parte nos es conocida y en parte no.

Luisa Martínez Casado, Celia Adam, Guadalupe Martínez Casado, Enriqueta Sierra, Fernando Altarriba, Joaquín González, Manuel Martínez Casado, Isaac Puga etc... son nombres que nos son familiares. Fernando Altarriba, llegado ahora con los artistas contratados en España, ya ha estado antes de ahora en la Habana: es un notable actor. Veremos qué tal son los restantes.

El repertorio con que cuenta la compañía es sumamente exten-

so y en él figuran obras de conocidos escritores cubanos; consagrados unos, y en período de lucha por llegar otros.

Asistiremos pues á un desfile de autores sumamente interesante.

La compañía de Albistú sigue mereciendo el favor del público.

"El Conde de Luxemburgo" es el estreno más próximo y esperado.

"Doña Juanita" la popular opereta, pronto subirá á escena teniendo á Esperanza Iris como intérprete, que creemos no equivocarnos afirmando que será intérprete feliz.

También en Pavret tenemos opereta, alternando con obras del género chico, por la compañía á cuyo frente figura Teresita Calvo.

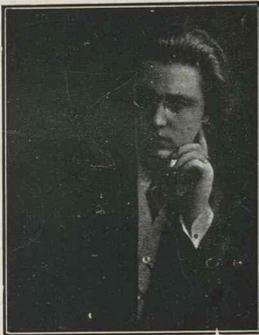
Los precios populares establecidos por la empresa le han de producir buenos resultados si la compañía responde, en proporción á ellos, á las exigencias de un teatro de categoría.

En el Politeama actúa la compañía de Alhambra, que pone en escena las obras quitándoles ciertas asperezas que son precisamente las que las avaloran, salvo en contados y plausibles casos.

En Actualidades dos "bellas"; la Rostow y la Aygel, se disputan el favor del numeroso público que frecuenta el pequeño teatro.

En los restantes algo habrá. Pero ni á nosotros ni á nuestros lectores ha de importarnos gran cosa.

©. S.



J. JOAQUÍN NIN



Srta. Graciela Cuervo

FOT. DE HISPERT.
DISEÑO DE GIBERT Y LASOMASIO.

BOHEMIA

HABANA
CUBA

llada con cuello vuelto y solapas que habren sobre un

Avellana.

CRÓNICA

DE LA MODA



La asociación de los tejidos transparentes con los encajes mezclados de valenciana con borbados compactos, hechos á máquina ó á mano, gozaron de gran favor en la presente estación.

Las graciosas blusitas de verano vuelven á reaparecer con más furor que nunca, y las faldas plegadas en plieguecitos agrupados constituyen una nueva moda muy caprichosa.

Los cuellos de encajes darán la nota distinguida en esta primavera; y una de las novedades más características que comienzan á imperar son las blusas, las tónicas, las levitas y las chaquetas de encaje bluny—de Malla de guipur de Irlanda ó de Valencian, con bordado Renacimiento mecánico, en delicados colores.

Estas lindas prendas se guarnecen con biases de raso formando un efecto muy original, sobre visos de seda en tonos negros, amarillos, verdes, azules, color de rosa y color marfil.

Eos trajes de corte sastrero no han perdido su imperio y continuarán usándose durante la primavera y el verano, con gran alegría del sexo femenino que adapta estas sencillas hechuras de correcto sentir, como las prendas más prácticas y elegantes para calle y escursiones diurnas.

Verdad que el traje sastrero tiene que ser cortado y confeccionado por un maestro sastrero, pues de lo contrario incurrirá en grandes defectos y lejos de ser una prenda elegante, resultará un adarseto.

La falda plegada y la levita semilarga y semientallada con cuello vuelto y solapas que habren sobre un

bonito pecherín, ó una blusa de encaje, le da un aspecto varonil á la mujer haciéndola más graciosa y seductora.

Por lo que hemos indicado á nuestras bellas lectoras de Bohemia, comprenderán que nuestra Soberana La Moda, es tan heterogénea en la estación florida, que conviene á todos los gustos y cada dama puede escoger el estilo que más le siente sin tener que reñir con los preceptos de la Diosa que nos gobierna.

Se llevan esculturales princesas, graciosas blusas y severos trajes de corte sastrero, siendo estos de chaquetas cortas semilargas y levitones largos, dejando en libertad de acción al gusto individual.

Con las levitas y los blusones de estilo Ruso se usan mucho las corbatas de tul formando picos, realizadas con encajos Valencian ó canadias de colores hechos con punto de zurcido.

Las flores naturales y artificiales están en favor y no pueden faltar en las toilettes de bailes de teatros, de conciertos y demás fiestas nocturnas aplicándose en los trajes de un modo original; pues en vez de hacer con ellas guirnaldas ó ramos caprichosos, se forman pequeños grupos siendo las violetas las flores preferidas.

También se ven grupos de rosas, de jazminez, hortensias y margaritas.

Flores, muchas flores, es el distintivo de la primavera, siendo las flores el símbolo de la juventud y el complemento de las ideales toilettes de la bella mitad del género humano.

CRONICA

El acontecimiento artístico de la semana, lo ha constituido la presentación a los numerosos asociados de la Sociedad Filarmónica, del famoso violinista español Sr. Juan Manén, efectuada en la Sala Espalero del Conservatorio Nacional de Música, la noche del lunes.

Tan notable artista asombró a la numerosa y selecta concurrencia que lo escuchó, al interpretar de prodigiosa manera el Concerto en Sol de Beethoven, la célebre Jota Aragonesa del inmortal Sarasate, I Palpit de Paganini, y una sentimental y hermosísima romanza, original del Sr. Manén, compuesta por él cuando era niño.

Una gran ovación recibió, siendo las primeras en aplaudir, las numerosas señoras y señoritas que allí se encontraban.

La distinguida dama Rosa Cullmell de Nin, esposa del notable musicólogo Sr. Joaquín Nin y Castellanos. Director de la Sociedad Filarmónica, á todos declaró cantando de manera admirable, obras de Schumann, Grieg-Schubert y de Mozart, siendo muy aplaudida, por el sentimiento y delicado modo de tocarlas.

El lunes tendrá efecto el segundo concierto, en el cual de nuevo tendremos la satisfacción de escuchar y de admirar al incomparable violinista Manén.

Las más distinguidas representaciones sociales, que asistieron á su presentación, volverán á ovcionarlo.

Felicidades al Sr. Nin y Castellanos, que á sus gestiones debemos se encuentre entre nosotros tan famoso artista.



• Sr. Panchita Salas de Ravera y su hija María Luisa, de siete años.

El martes tuvo efecto en la Capilla del Obispaño, la boda de la distinguida y bella Srta. María Oñá Abreu y Oña con el apreciable y correcto joven Agustín Goicoechea y Durafon.

Por revestir caracteres de gran intimidad, se celebró entre un corto número de sus amistades.

Bendijo su unión Monseñor Estrada Obispo de la Habana.

El Honorable Sr. Presidente de la República General Gómez, asistió siendo testigo de tan gentil novio, junto con los Sers. Narciso Gelats, y Conde de Bumont.

Lo fueron por el novio: El Dr. Fernando Freyre Andrade y los señores Pedro Rodríguez y Fernán A. de Goicoechea.

Fueron padrinos los sr. padres, Sr. Marina Oña y sr. Eduardo Abreu, y Sr. Juana Durafon y Sr. Agustín Goicoechea.

Entre las distinguidas damas que asistieron encontrábase:

Petronila Gómez de Mendía, Serafina Cavalal de Alfonso, Emelina López Muñoz de Literas, Pepa Echarte de Franca, Ascención

Valcárcel de Bueno, Adriana Giquel de Bachiller, Georgina Giquel de Silva, Panchita Hermoso de Marill, Chita Escaró de Freyre Andrade, Amelita Font de Manrique, Sras.

Manuelita Gómez, la simpatísima hija del Ilustre General Gómez, Gloria Erlumman, Anreli y Chela Aróstegui, Ernestina Marill, Alicia Párraga, María y Cristina Martínez Ortiz, Adelaida Manrique.

La bellísima Hortensia Maragallino. Y la linda "popúpe" Rosita Cadaval.

Reitero mi enhorabuena á los jóvenes y nuevos esposos

Esé día, tarde y noche, viose muy visitada por sus numerosas relaciones sociales, la elegante residencia de la distinguida y muy estimada dama Blanca Moré Vda. de del Valle, con motivo de celebrar sus cumpleaños su primogénita la linda joven Estrella.

En su morada de la calle F., del Veladero, hicieron gala de su trato delicado recibiendo tan bella joven con gran amabilidad á sus amigos y admiradores.

Tuve el gusto, al encontrarme entre estos últimos, de ir é satúrnica pasando muy agradables momentos en su residencia.

La bellísima é interesante joven y muy estimada amiga, Hortensia Muxó ha partido para la playa de Varadero, en compañía de su padre el muy querido Dr. Alejandro Muxó, Catedrático del Instituto de Segunda Enseñanza.

Allí pasará la actual estación de verano. Muy grata se la deseo.

El domingo fué objeto de señaladas demostraciones de afecto, el Sr. José Gómez y Gómez, Presidente de la Asociación de Dependientes del Comercio.

En el remodelador "Georgia" fueron á despedirlo varias comisiones de las distintas Secciones de dicha Sociedad.

El Sr. Gómez permanecerá en el extranjero una temporada.

Ha sido pedida en matrimonio, la bella y virtuosa Srta. Carmen Cléve, por el Sr. José García, muy apreciable caballero.

Pronto tendrá efecto su boda. Que sea, enhorabuena.

En pró del arte.

Un grupo de apreciables caballeros, viene haciendo grandes gestiones al objeto de que en la próxima temporada invernal podamos escuchar á muchos artistas de gran fama.

Eillos, con su pedido particular ayudarán á la realización de tan hermoso proyecto, pero como ha de implicar enormes gastos, se pedirá una subvención al gobierno y al Municipio, que no dudamos la concederán.

Ya han sido efectuadas varias reuniones, y pbeo asegurar que existe gran entusiasmo, apoyando las gestiones de dichos caballeros, varios señores Senadores, Representantes y Concejales.

Existen pues, muy fundadas esperanzas de que al fin podremos escuchar á notables artistas, que solamente así nos deleitarán.

Permanezco á los piés de la sugestiva Estrella, haciendo sinceros votos por su felicidad.

El domingo anterior, los distinguidos esposos Mr. y Mrs. Vaughan ofrecieron á sus amistades un "Garden Party" en su chalet de Buenavista, viéndose muy concurrido.

La elegante morada de tan distinguido matrimonio, que bordea bellísimo jardín, prestase admirablemente para esa y toda clase de fiestas, contribuyendo principalmente á ello, el refinado trato de Mr. y Mrs. Vaughan.

El cuarteto Floro cantó bellísimos aires cubanos y una orquesta de violines y arpas ejecutó bellas piezas de concierto, mientras la concurrencia discurría por tan preciosos jardines, en compañía de distinguidas damas y muy lindas señoritas.

Todos fueron obsequiados con un abundante lunch, servido por criadoschichos en vestidos de elegante uniforme blanco.

Asistieron á esa fiesta las siguientes señoras:

Mallita Acosta de Pons, Sra. deVidá, Hortensia Goicuria de Laferté, Pepa Echarte de Franca, Mrs. William Vaughan, Dulce María Junco de Pons, Mrs. Ulbrich, Enriqueta Villamil de Gómez Mena, Sra. del Ministro Americano, de Olivarría, Guilelmo de Mayoz, Virgilio de Figueroa, Mrs. Rogers Mrs. Norlieck, Mrs. Lougman.

Y el siguiente grupo de bellas señoritas: Gabriela y Elvira Ruiz, Sras. Ulbrich, María Tenti y Nena Mayol.

También numerosos caballeros, empleados del Banco Nacional de Cuba, del cual es Director Mr. Vaughan.

Me es grato consignar el completo restablecimiento de dama tan distinguida y elegante como la joven Sra. Daisy Guaraicino, amante esposa del distinguido caballero Exmo. Sr. Pablo Solter y Guardiola, Ministro Español.

Dadas las muchas simpatías de que gozan en el seno de nuestra sociedad, tan distinguidos esposos, la anterior noticia ha de ser el agrado general.

Reitero mi saludo y enhorabuena á tan apreciable dama.

El baile de las Flores celebrado en la Asociación de Dependientes del Comercio; la noche del domingo, resultó concurridísimo.

El decorado fué obra del celebrado jardín "el Fénix", del Sr. Francisco Carballo.

También vióse muy concurrido el celebrador de la "Habana Tennis Club", asistiendo entre muchas las siguientes señoritas: Eudina García, Mercedes y Julia Cuervo, Olive Caro, Amparo Hernández, Sarah Gu-

zález, Margarita Díaz Piedra, Esperanza Nin, FÉ Barragana, Ernestina Fernández, Esther Vidal, Mary Pardo, Delia y Ofelina Lombard.

Y la muy linda joven Josefina Acosta, elegantemente ataviada.

Ha sido pedida en matrimonio por el distinguido y respetable caballero Sr. Manuel Luciano Díaz, Vicepresidente de The Habana Central, la mano de la bellísima joven Dulce María Miranda, para su hijo, mi querido amigo el laborioso y correcto joven Waldo Díaz Martínez.

Doy mi más afectuosa enhorabuena á tan apreciables amigos.

Ha sido nombrado cronista social de la Revista "Alma Latina", el estimado joven Tomás Crecente.

Muchos éxitos le deseo al nuevo compañero.

La linda y distinguida Sta. Chichita Morales, que desde hace algunos días se encuentra algo delicada, debió á una grave dolencia que ha experimentado, se encuentra bastante mejorada.

Desde poder consignar cuanto antes el completo restablecimiento de tan linda amiga.

Con motivo de la terrible catástrofe ocurrida la tarde del día 18—jel temido día—que tantas y lamentables víctimas ha originado, el Honorable y Presidente de la República ha ordenado sea suspendido el gran baile que se celebraría esta noche en la mansión Presidente.

La fecha del día 18, ha de ser de tristes recuerdos.

Tal parece que el mes de mayo, el mes de las flores, se ha complacido en señalar en sus días 17, 18 y 19, fechas de duelo: el 17 la catástrofe de Isabell, el 18 que ha sido el día de los desastres, y el 19, fecha de la muerte del Apóstol José Martí, que ofreció su vida en la gloriosa acción de Dos Ríos.

Á esas fechas, que tantas lágrimas han hecho derramar, sólo antanos una de recolección la del 20 de Mayo, inauguración de la República, más, orgulloso la intervención suspendiendo su libre funcionamiento como nación libre é independiente.

El mes de Mayo mes de las flores, que tristes fechas en el se señalan:

La noche del jueves, en la Iglesia de Belén, tuvo efecto la boda de la bella y distinguida señorita María de las Dolores Baret y Rivas con el apreciable y correcto joven Oficial de la Marina Nacional, Sr. Alberto Carrizosa y Velázquez.

Numerosa y distinguida concurrencia asistió, haciendo todos sinceros votos por su felicidad.

Desde estas líneas reitero mi enhorabuena á tan apreciables novios.

El apreciable caballero y muy querido amigo señor Miguel Angel Abella, ha trasladado su residencia á la casa No. 63 de la calzada de la Reina.

Muchas prosperidades deseo disfrute en ella tan distinguido amigo.

Las muchas amistades que cuenta el doctor Fernán Valdés Domínguez, visitan constantemente su residencia, ávidos de obtener noticia de su salud.

El doctor Valdés Domínguez ha experimentado alguna mejora.

Deseo vivamente poder consignar mejores nuevas del estado de salud de tan apreciable caballero.

Simpática boda.

Se anuncia para el día 25, la boda de la bella y distinguida joven Regina Planas, con el apreciable joven Joaquín Lamponeda.

Se efectuará en el templo de Monserate.

Boda que cuenta mucha simpatías.



† Capitán Alfredo Ravera y Alám.

El miércoles fueron los días de un querido y apreciable amigo, el Dr. Pedro Celestino Salcedo, amigo cariñoso y conseqente, que goza de general estimación por su intachable caballerosidad.

Reciba mi más cariñosa felicitación tan caro amigo.

*

El estimado joven Luis Serrano ya ha sido dado de alta en la casa de salud "La Covadonga", donde fué sometido á una delicada operación quirúrgica.

Felicito á dicho joven por su restablecimiento.

*

Mañana domingo, en la Sala Espadero del Conservatorio Nacional de Música del apreciable caballero y reputado profesor Sr. Hubert de Blanch, tendrá efecto una atractiva fiesta en la cual tomarán parte el siguiente grupo de niñas sus alumnas:

Luisa Cabello, Hortensia Tonarely, Sara García, María Teresa Pedroso, Eulalia Juncadella, Emilia García Bango, Graciella Alfonso, Araceli Valdés, Lolita Villiers, Heroína Puncet, Pilar Otero, Dulce María Gacio, Esperanza Benemelis, María Prieto, Carmen Pérez, Cecilia Menéndez, Herminia Rensoll, Florida Moya, Bolivia Gutiérrez Lee, Gloria Veranes, Paulina Adriansens, Elvira Gaunard, Gloria Rodríguez, Adelaida Gómez Aday, Herminia Larrea, Graciella

Martínez, Olga Seiglie, María Teresa León, Isolina Illás, Carmen Lombardo, Gloria Rodríguez, María Teresa Pola, y la monísima é inteligente Margot de Blanck y Martín, hija de mis distinguidos amigos los esposos Pilar Martín y Sr. Hubert de Blanck.

Dicha fiesta se celebrará á petición de varias familias.

Las señoras que constituyen la Directiva de la Asociación "Rama de Caridad Humanitaria del Sunshine, y las numerosas Sras. y Srtas., madrinan del baile que se celebrará en el Hotel Manhattan á beneficio de dicha útil institución, han determinado se efectúe la noche del día 4 del mes entrante.

Como es un baile de caridad y no de explotación; será muy concurrido.

Esta noche tendrá efecto la boda de la distinguida Srta. Cuba Delgado y Poyo, con el Sr. Francisco Alpiñar. Se celebrará en la Iglesia Presbiteriana, Salud nº 40, á las nueve.

Les deseo muchas felicidades en su nuevo estado.

También esta noche, en la Iglesia de Belén, contraerán matrimonio, la Srta. Carmela del Calvo y Figueroa y el joven Oscar D. Berriel y Entenza. Felicidades.

El lunes unirán eternamente sus destinos, dos distinguidos y apreciables amigos.

La hermosa Srta. Sarah Gutierrez Lée y Rivero, hija del Dr. Ricardo Gutierrez Lée, y el joven ingeniero Sr. Francisco Landa y Fernandez.

Se efectuará en la Iglesia de Belén á las nueve.

Mañana domingo, en los terrenos de la Sociedad de cazadores, se efectuarán interesantes "mach" en obsequio al "Premio América."

Consiste en un soberbio bronce "Los dos leones", que ha donado el Sr. Constante de Diego, propietario de los grandes almacenes "La América".

Srta. Graciella Cuervo. Ocupa merecido lugar en nuestra galería de honor, la muy bella y distinguida Srta. Graciella Cuervo, de la cual soy sincero admirador.

Huelgan los elogios contemplando su retrato, más agregad á su belleza física la de su alma purísima y su exquisita elegancia, y tendréis que inclinarnos ante la interesante Graciella, para rendirle homenaje, cual hoy lo hago.

Hermana de mi querido compañero Ernesto Cuervo, galano cronista de "La Discusión", es tan graciosa señorita, que tantos admiradores cuenta.

Celebran hoy sus días. La joven y bella Sra. Virginia Benitez de Cortiña.

La distinguida dama Virginia Ojea de Ferrán.

La amante esposa de mi querido compañero Antonio G. Zamora, Director del "Hogar", la apreciable señora Virginia Catalá.

Y la Sra. Virginia Feliú de Lima.

Las distinguidas señoritas: Virginia Echarte, Virginia Reyes Caballón, Virginia Lluy, y Virginia Villavicencio.

Felicidades!

Celebra mañana su fiesta onomástica la lindísima niña Rita M^o Gomez Colón.

Un cariñoso beso remito á tan inteligente amiga.

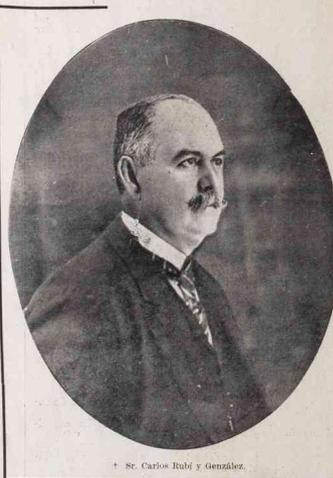
Sr. Carlos Rubí y González.

Aparece hoy en mi crónica, el retrato del que en vida fué correcto y apreciable caballero, cuyo fallecimiento ha sido muy sentido en nuestra sociedad.

Doy mi más sentido pésame á todos sus familiares, particularmente á nuestro distinguido amigo, el Dr. Lucio Betancourt.

Ha partido para Camaguey la distinguida señora Clemencia Escobar de Ortega, restablecida de la dolencia que la aquejaba y que fué la que motivó su estancia en la Habana.

Celebramos el restablecimiento de la distinguida señora, y se lo deseamos total.

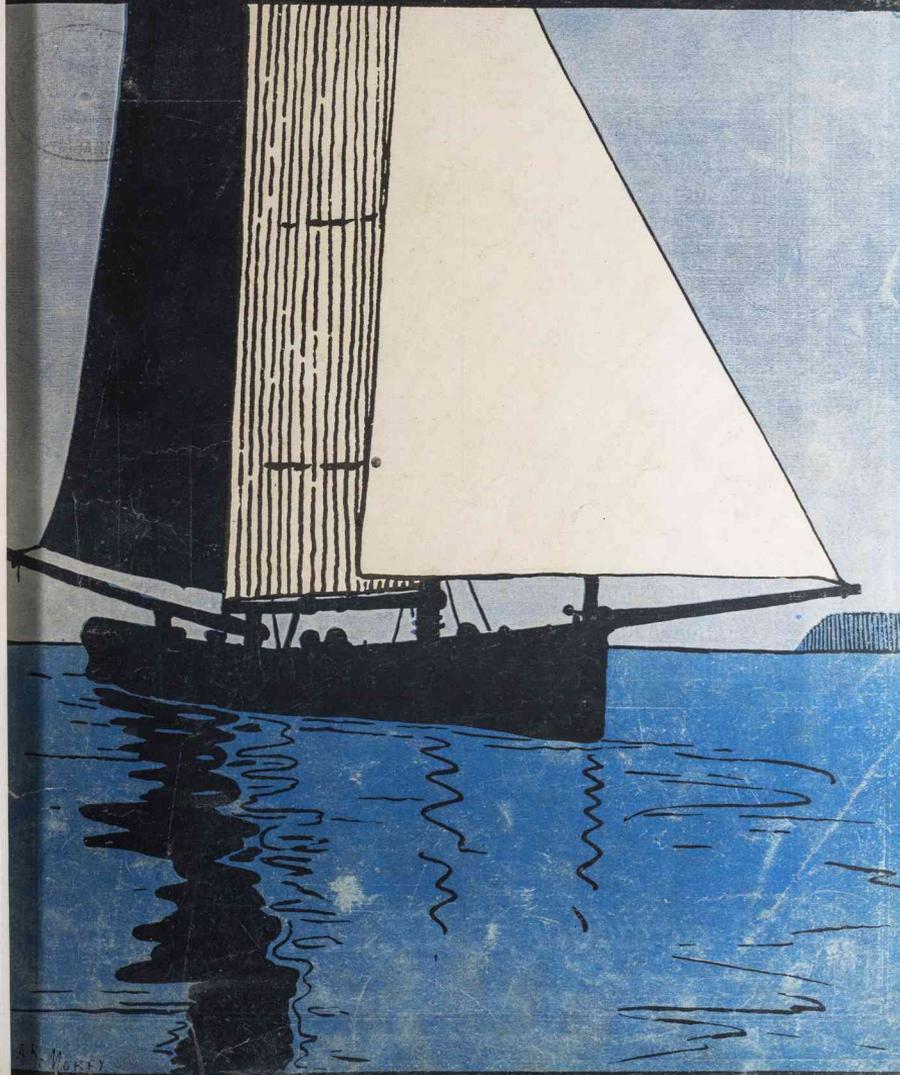


* Sr. Carlos Rubí y González.



S. M. ROSA I.

BOHEMIA REVISTA SEMANAL ILUSTRADA



LA MARQUESITA GRAN CASA DE MODAS

La única que recibe por todos los correos los últimos adelantos de la moda.

SAN RAFAEL ESQUINA A AGUILA

GRAN OPORTUNIDAD

para adquirir, por un reducidísimo precio, Olanes, Warandoles y toda clase de artículos de última novedad en "LA ORIENTAL," que es la casa que tiene especialidad en estos artículos y un extenso y variado surtido.

LA ORIENTAL

ODISPO 72

Teléfono 635

DOCTORES EN MEDICINA

DR. OSCAR JAIME

Director del
Dispensario de Tuberculosos
Enfermedades de los niños y de los
pulmones.
Teléfono 1814 — San Nicolás 1.

DR. MATIAS ALEMAN

Consultas: lunes, miércoles y viernes,
de 12 a 3.
Especialidad en enfermedades del
pecho.
Marí 70 Regia. — Teléfono 5927

**DR. VICENTE R. DE
LUZURIAGA**

Médico Cirujano
Consultas: de 12 a 3 y de 4 a 6 p. m.
en Argueta número 241.

DR. JORGE L. DOMINGUEZ

Especialista en enfermedades de ni-
ños.
Consultas de 12 a 4.
M. n.º 221. — Teléfono 6172
Domicilio Cerro 370. — Teléfono 9227

DR. C. E. FINLAY

Médico Cirujano
Especialista en enfermedades de los
ojos y de los oídos.
Consultas de 1 a 4.
Neptuno 72. — Teléfono 1206

D. MANUEL BARROSO

Médico Cirujano
Sífilis en enfermedades de señoras y
cirugía en general.
Consultas de 12 a 7.
Suárez número 106. — Habana

DR. ARTURO G. DE TEJADA

Consultas: Reina 39, de 8 a 5.
Domicilio: Maloja 13. — Teléfono 1061.

**DR. ROQUE SANCHEZ
QUIROS**

Cirujía en general
Garganta, Nariz, Oídos
Especialidades en el aparat. gélato-
rizar o del hombre y de la mujer, sí-
filis, por los procedimientos más mode-
ratos.
Consultas de 11 a 1. — Cuba 125.

DR. RAFAEL WEISS

Especialista en partos y enfermedades
de las mujeres.
Consultas de 1 a 3. — Amistad 59.
Teléfono 1135

DR. VICENTE GOMEZ

Especialista en enfermedades de los
ojos, oídos, nariz y garganta.
Oculista del Circulo Andalaz de la
Clínica Maliberti y de la Casa del
Pobres.
Aurista de la Policlinica.
Consultas de 1 a 4. — Industria 37.

**DR. ANGEL ARTURO
ABALLI**

Médico Cirujano
Especialista en enfermedades de los
niños.
Consultas: de 1 a 3. — Teléfono no 1477.
Habana número 182.

**DR. SERAPIO ROCAMORA Y
VARONA**

Médico Cirujano
Calle 15, entre 2 y 4. — Teléfono: 9288.
Consultas de 1 a 3.

**DR. GUILLERMO DE
SALAZAR**

Catedrático de la Universidad de la
Habana, por oposición
Enfermedades del pecho
Rayos X y corriente de alta frecuencia.
Consultas de 12 a 2 1/2 p. m.
San Miguel 194, altos.

**DR. FRANCISCO M.
FERNANDEZ**

De la Cátedra de Anatomía (New
York), jefe de Clínica del Dr. J. Santos
Fernández Oculista de Hospital de
Dientes de Mazorra,
Garganta, Nariz y Oídos
P. n.º 105, de P. A. 11 y de 1 a 3.
Pobres, de 1 a 3.

DR. IGNACIO CARDONA

Médico Cirujano
Consultas de 12 a 3. — Cerro 125.
Domicilio: Salud 47 bajos.

DR. PANTALEON J. VALDES

Médico Cirujano Parto.
Consultas de 1 a 3. — Reina 110.
Teléfono 1013

DR. JUAN ANTIGA

Especialista en la Terapéutica Ho-
meopática. Enfermedades crónicas.
Consultas de 1 a 3 p. m.
Teléfono 1065. — San Miguel 134, B.

DR. EUSEBIO HERNANDEZ

Médico Cirujano.
Teléfono 299. — Cerro 110, núm. 22.

JESUS ALFREDO FIGUERAS

Médico Cirujano.
Especialista en partos, enfermeda-
des de señoras y niños.
Consultas de 12 a 2 en San Miguel 91.
Teléfono 1214.

DR. HENRY ROBELIN

Especialista en las enfermedades de la
piel.
Curación rápida del Lupus-Ulceras y
Tumores. Escrófula-Tuberculosos.
Tratamiento Dermatológico del Psori-
asis. Eczemas. Dermos de la sangre y
Sífilis. Afecciones del cabello, barba,
granos, manchas y Aches Rosacea, en-
tadas rápidamente por el Tratamiento
Eléctrico.—Electroterapia. Cura lomas
rápidas por sistemas modernísimos.
Jesús María 91 — De 12 a 2.

**DR. CLEMENTE INCLAN Y
COSTA**

Médico Cirujano
Consultas de 11 a 1. — Suárez 108.
Teléfono 1305 — Habana

DR. GALVES GUILLEN

Impotencia, pérdidas seminales es-
terilizantes, venéreas, sífilis y hernias ó
quebraduras.
Co. suitas de 11 a 1 y de 3 a 5.
H. bana 49

DR. H. ALVAREZ ARTIS

Enfermedades de la Garganta, Nariz
y Oídos.
Consultado número 114.
Consultas de 1 a 3.

**DR. S. ALVAREZ Y
GUANAGA**

Oculista
de las Clínicas de París y Berlín.
Consultas de 1 a 3. Pobres; de 3 a 5.
\$1 americano no al mes.
P. n.º número 2, bajos, Habana

**DR. FRANCISCO J. DE
VELAZCO**

Enfermedades del corazón, Pa mo-
les, Nerviosas, pie y venereo-sífilíticas.
Tratamiento de la Tuberculosis pul-
monar, por los últimos sistemas cono-
cidos.
Consultas de 12 a 2.
Pobres, festivos, de 12 a 1.
Pobres, los sábados.
Troadero 14. — Teléfono 459.

DR. PABLO SUPERVILLE

Médico Cirujano.
Enfermedades de señoras y niños.
Consultas de 1 a 2.
Calle E. núm. 8 — Vedado.
Teléfono 9294.

DR. SOUZA

Cirujano del Hospital Número Uno,
Cirujano del Hospital de Emergencias.
Consultas de 12 a 2. — San Lázaro 236.

DR. MIGUEL A. ABALO

Enfermedades de la garganta, nariz,
oídos. Aplicaciones eléctricas. Trate-
amiento quirúrgico para la Ozena ó Cata-
rro feto.
Horas de consultas: de 9 a 10 y de 3 a 4
Avenida del No. te 202 y 204, altos.

DR. GARGANTA

Especialista en enfermedades de la
mujer. — las arturias, artritis y sífilis.
Domicilio: Laguerre a 11. Vibora.
Teléfono 6194
Consultas de 12 a 2. O'Reilly 87.

**DR. FELIPE GARCIA
CARIZARES**

Catedrático del Instituto Médico del
Hospital de París.
Piel, sífilis, vías urinarias.
Consultas: lunes, miércoles y viernes,
de 1 a 3.
Salud 55. Teléfono 1026.

DR. SANCHEZ DE FUENTES

Médico del Dispensario para Tubercu-
lulosos. — Enfermedades del aparato
respiratorio, (especialmente tuberculo-
sis) del corazón y medicina general.
Consultas de 11 a 1.
Tufiello 10, bajos.

CIRUJANOS DENTISTAS

DR. MANUEL DIAZ

Cirujano Dentista
Especialidad en trabajos de oro. —
Consultas ó operaci. nos de 8 a 4 —
Neptuno número 43

DR. CIRILO A. YARINI

Cirujano Dentista
Catedrático de operatoria dental, pro-
tología especial de la boca y jefe de
clínica de la Escuela de Cirujía Dental
de la Habana
Galliano 22, esquina á Antillas

DR. PATRICIO DE LA TORRE

Cirujano Dentista
Reina número 52. — Teléfono 1730

DR. ARMANDO CRUCET

Dentista
de las Facultades de Pensilvania y
Habana.

Especialista graduado en trabajos de
porcelana, ha trabajado en el United
de O'Reilly 15, altos. — Consultado 18,
entre Profr. y Génio.

DR. E. NAVARRO

Cirujano Dentista
Antigua casa de St. Gregorio Góme-
z.
Galliano número 111
Trabajos garantizados. — Consultas de
8 a. m. a 5 p. m.

DR. OSVALDO POCHEIT

Cirujano Dentista
Vill-gas 50

DR. ALBERTO COLON

Cirujano Dentista
San Pedro 24, altos. — Habana

DR. MANUEL LARRANAGA

Cirujano Dentista
Consultas de 12 a 4. Aguilar núm. 21.

DR. OROSMAN LOPEZ

Cirujano Dentista
Post-graduado del Haskell School
of Dentistry
Tratamiento radical de las Piocreas
Alveolares (dientes flojos). — Trabajos
de oro en general.
Industria 62, esquina á Troca-tero.
Teléfono 2016

DR. V. RUIZ DE VILLA

Cirujano Dentista
Especialista en dentaduras postizas
de puente, fijas, sin o cubrir el cielo de
la boca.
De 8 a 5. Troadero 17.

**DR. JOAQUIN FERNANDEZ
SILVA**

Cirujano Dentista-Dental-Surgeon.
De 8 a 11 y de 1 a 5 p. m. Vill-gas
número 37, altos, entre Obispo y Oza-
ña.